

A Békés Megyei Hírlap újságcikkje a Békési út 24.-ben, augusztus 9. és 15.-e között lezajlott táncműhelyi eseményekről.

A nagytáncoshoz kattintson a képre.

A felcsíki kultúra házhoz jött egy hétre

HAGYOMÁNYÖRZÉS A néptáncban kezdő és haladó felnőttek töltötték felejtethető

A néptáncot művelő, s tánc után eddig csak vágyakozó felnőttek találkoztak a békéscsabai Meseház Felcsík házához... egyhetes táborában.

– A békéscsabai kezdeményezés óriási lehetőség a néptáncosok kedvére, előképzettség nélküli középkorúaknak. Profiknak hirdetett kurzusokból és edzőtáborokból nincs hiány, ám rájuk rendszerint nem gondolnak a szervezők – dicsérte a Meseház igazgatóját Sándor Csaba, akit Csíkszentdomokosról hívtak meg tanítani. Az erdélyi néptáncmozgalom meghatározó alakja a balánbányai Ördögborda táncgyűttes ve-

zetője és sokat tett azért, hogy a felcsíki táncokat a maguk tisztaságában ismerjék meg és őrizzék a fiatalok. Három sepsiszentgyörgyi zenész is vele tartott, akik nemcsak a táborozók előtt, de a megyeszékhely belvárosában tartott táncos mulatságon is megcsillogtatták tudásukat. Itt köszönthették Csibi Szabolcsot, aki kobzán és bőgőn játszik.

– A falumban mindenki szerette a zenét, különösen a citerának volt erős a hagyománya. Először azon tanultam meg játszani – idézte fel a mezősámsondi emlékeket Csibi Szabolcs, aki a Marosvásárhelyen töltött gimnázium-



A békéscsabai tábor megmutatta, vonzó a felcsíki zenél és táncos kultúra.